

Vanwege de maatregelen rond het Coronavirus mogen er geen kerkgangers bij de vieringen zijn. We kunnen op Palmzondag en Witte Donderdag ook geen kinderwoorddienst met jullie doen. Daarom plaatsen we de verhalen met de uitleg die we tijdens de kinderwoorddiensten geven, nu op de site.

Palmzondag

Verhaal **Jezus gaat naar Jeruzalem (Mc. 11,1-10)**

“Kom, we gaan naar Jeruzalem”, zegt Jezus tegen zijn leerlingen. ‘Daar wil ik het Paasfeest vieren.’”

“Gaan jullie maar vast vooruit”, zegt Hij tegen Johannes en Andreas. “Onderweg, in het volgende dorp, zullen jullie bij een dikke boom een jonge ezel vinden. Niemand heeft er nog ooit op gereden. Breng die maar voor me mee. Als iemand vraagt waarom je die ezel zomaar meeneemt, zeg dan maar dat Ik jullie gestuurd heb. En dat we de ezel ook weer zullen teruggeven.”

Johannes en Andreas kijken elkaar aan. Wat een vreemde opdracht...

“Maar Jezus zal wel weten wat Hij doet”, zegt Johannes. Ze lopen vooruit en vinden in het volgende dorp een jonge ezel. Hij staat vastgebonden aan een boom, precies zoals Jezus gezegd heeft. Meteen beginnen ze hem los te maken, om hem voor Jezus mee te nemen.

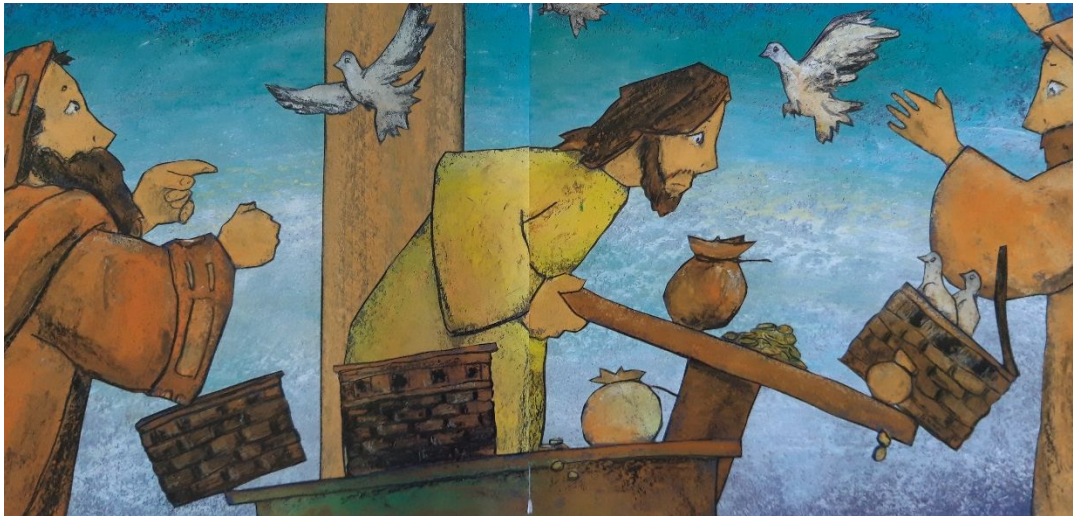
“Wat doen jullie nou? Hé, blijf eens van die ezel af”, zegt een vrouw die net langsloopt. ‘Die ezel is toch niet van jullie?’, vraagt een man die in de buurt aan het werk is.

‘We nemen hem mee voor Jezus, maar straks brengen we hem weer terug, hoor’, zegt Andreas. De man en de vrouw blijven staan en zeggen niets meer.

Johannes en Andreas brengen de ezel bij Jezus en gooien hun jassen over de rug van het dier. Daarna helpen ze Jezus er bovenop. Zo gaan ze in optocht Jeruzalem binnen. Jezus op de ezel voorop, alle leerlingen erachteraan. De mensen blijven langs de weg staan kijken. “Hé, is dat niet Jezus, die man over wie we zoveel verhalen hebben gehoord?” roept iemand, en meteen komen er nog meer mensen uit de stad aanrennen. Dat is goed nieuws!



Een paar mannen gooien hun mantels voor Jezus op de weg. Anderen leggen grote palmtakken op de grond, of zwaaien ermee in het rond. Iedereen staat van blijdschap te juichen: "Hosanna! Gezegend is de nieuwe Koning van God die vandaag komt! Leve Jezus, nu zal alles beter worden! Hosanna!" De mensen zijn zo blij dat Jezus er is. Jezus rijdt op de ezel rustig naar de tempel en alle mensen lopen achter Hem aan. De kinderen dansen met de palmtakken in het rond. Wat een feest! Bij de tempel klimt Jezus van de ezel af en kijkt om zich heen. Hij weet niet wat hij ziet. De tempel is het huis van God, maar het lijkt wel een markt. Overal staan kraampjes met kooplui en mensen die geld willen wisselen. Jezus kan het niet aanzien. Hij stormt op de kooplui af en gooit hun kraampjes omver. "Stelletje boeven, hoepel op!" roept hij boos. "Hier draait het niet om geld, maar om God!"



De kinderen op het tempelplein juichen. Ze vinden Jezus geweldig. Maar de belangrijke mensen van de tempel zijn boos. "Hoe durft hij? Wat denkt hij wel!" zeggen ze. "Moet je zien, hij heeft de hele boel ondersteboven gegooid! Wat een puinhoop! Als we niet oppassen, zet hij alles op z'n kop. Waar bemoeit hij zich mee? Wij zijn hier de baas!"

Opgewonden staan de priesters met elkaar te praten. "Zo is het genoeg geweest", roept de oudste. "Gedood moet hij worden. Zo snel mogelijk."

Judas kijkt geschrokken naar de woedende priesters. Ze willen Jezus dus gevangennemen en hem laten doden. Dat betekent dat Jezus nooit koning zal worden. Judas wordt bang. Straks nemen ze niet alleen Jezus gevangen, denkt hij, maar óók mij en de andere leerlingen. Dát wil ik niet! Ze moeten alleen Jezus oppakken. Tenslotte is het zijn schuld dat de priesters zo kwaad zijn.

Dan bedenkt Judas een gemeen plan. Stiekem loopt hij naar de priesters toe. "Wat wil je?" vragen ze nijdig. "Jij bent toch één van die vrienden van Jezus?" "Ja, maar ik doe alsof", fluistert Judas snel. "Ik hoor dat jullie Jezus gevangen willen nemen. Hoeveel geld krijg ik als ik jullie help?"

"Hoe zou je ons dan willen helpen?" vragen de priesters. "Nou," zegt Judas zacht, "als Jezus ergens met zijn vrienden alleen is, kom ik jullie vertellen waar je hem kunt vinden." Daarover hoeven de priesters niet lang na te denken. "Dat is ons wel wat

waard”, lacht Kajafas vals. Hij is de baas van de priesters. “Wat denk je van dertig zilverstukken?”

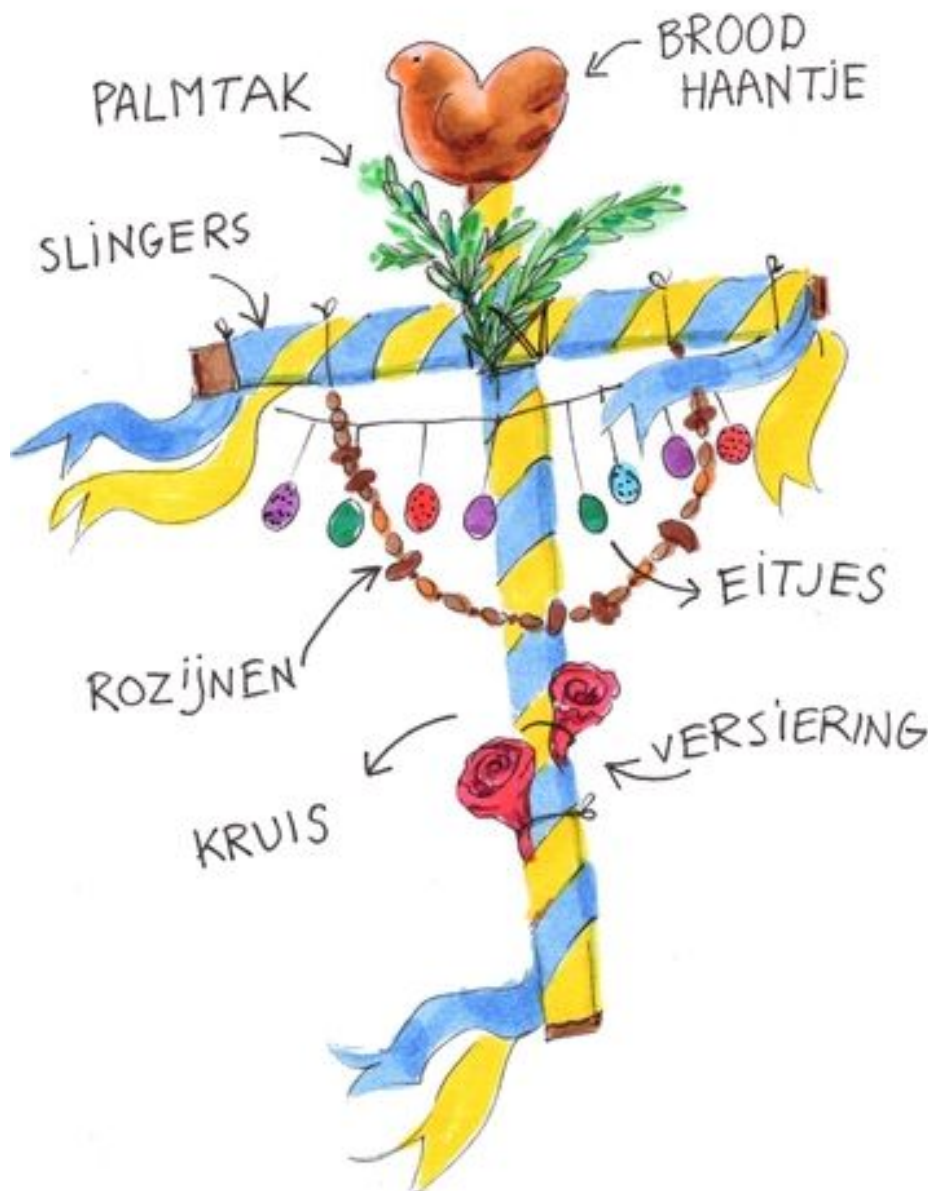
”Afgesproken,” zegt Judas, “jullie horen nog van me.” En dan loopt hij snel weg.

Enkele vragen:

- Waarom zijn de mensen zo blij? (*Jezus, over wie ze al zoveel gehoord hadden, komt zomaar langs!*)
- Wie zijn er boos op Jezus en waarom?

Symboliek van de palmpaasstok

Als jullie tijdens de palmzondagviering naar de kinderwoorddienst waren gekomen, hadden jullie thuis een palmpaasstok gemaakt en deze meegebracht naar de kerk. Hieronder zie je een voorbeeld van een palmpaasstok.



Heb je in het verhaal iets gehoord over wat je op de palmpaasstok ziet?

- De palmtakjes. Deze staan symbool voor de palmtakken waarmee de mensen langs de weg stonden, toen Jezus Jeruzalem binnentrok. "Hosanna", de mensen haalden Jezus met gejuich binnen.
Deze takjes worden aan het eind van de viering mee naar huis gegeven. Mensen steken het takje dan achter een kruisbeeld. Daar blijft het zitten tot Aswoensdag volgend jaar. Palmtakjes zijn symbool voor eeuwig leven.
- De (dertig) pinda's.

Waar komen de andere dingen dan vandaan?

Die komen verderop in het paasverhaal voor, wanneer er verteld wordt:

- hoe Jezus voor de laatste keer brood en wijn deelt met zijn leerlingen. (Twaalf rozijnen, voor de twaalf leerlingen, verwijzen naar de wijn van het Laatste Avondmaal; het broodhaantje verwijst naar het brood.)
- hoe Judas Jezus verraadt. (Dertig pinda's: de pinda's verwijzen naar de dertig zilverlingen die Judas krijgt voor het verraden van Jezus; toen hij zijn fout inzag, bracht hij ze terug.)
- hoe Petrus Jezus verloochent. (Broodhaantje: als Jezus gevangen genomen is, zegt Petrus drie keer dat hij Jezus niet kent, waarna de haan kraait. Petrus krijgt spijt.)
- hoe Jezus wordt gekruisigd. (Het houten kruis: op Goede vrijdag sterft Jezus aan het kruis. Op Palmzondag weten de mensen dat nog niet; dan is het nog feest. Daarom is het kruis verborgen onder de versiering. De versiering benadrukt het feestelijke karakter van de intocht.)
- hoe Jezus opstaat uit de dood. (Eitjes, het teken van nieuw leven, verwijzen naar de Verrijzenis die we met Pasen vieren.)

In de kerk maken we ook altijd nog een gebedje aan de palmpaasstok vast.

Gebed

God,
wij staan aan het begin van de Goede Week
rond de palmpaasstok.
Hij herinnert ons eraan
wat er met Uw Zoon Jezus gebeurt.
Wij danken U
voor het brood van donderdag
en voor de tranen van spijt van Petrus op vrijdag,
maar bovenal ook voor de verrijzenis van Jezus op zondag.
Wij bidden U,
dat wij in de naam van Jezus brood zijn voor elkaar,
dat wij, zoals Petrus, spijt kunnen hebben
wanneer wij iets verkeerd hebben gedaan,
en dat de verrijzenis van Jezus
steeds meer zichtbaar wordt
doordat mensen lief zijn voor elkaar. Amen.

Wat doe je met een palmpaasstok?

Het is traditie dat je de palmpaasstok aan iemand geeft die ziek of oud is. Helaas kan dat dit jaar niet. Wat kun je dan doen? Je maakt er één die door de brievenbus kan! Hieronder lees je hoe je dat kunt doen.

Palmpasen in de brievenbus

De palmpaasstok is een mooie traditie, omdat

1. je een vroege paasgroet brengt naar iemand die ziek of alleen is;
2. je het verhaal van de Goede Week ermee vertelt;
3. je iets moois van jezelf weggeeft aan een ander.

Maar hoe moet het dit jaar? Maak een mini-palmpaasdoosje dat door de brievenbus kan. Het is gemaakt van een leeg luciferdoosje en daarin zitten alle onderdelen in miniatuur.

Nodig

- luciferdoosje;
- restjes gekleurd papier en crêpepapier;
- twijgjes en draad, choco-eitje, enkele rozijnen, topje buxus, stukje matze of cracker;
- lijm, stiften, schaar, pen.

Doen

- Beplak de huls met een leuke kleur, versier hem (op jouw manier).
- Maak een kruisvorm van stukjes twijg en draad. Uit papier knippen kan ook.
- Knip dunne reepjes crêpepapier en leg ze in het doosje.
- Pak een eitje uit, halveer het en pak beide delen weer in.
- Knip en schrijf een kaartje als groet (hier in hartvorm).
- Leg alles mooi in het doosje, met jouw groet bovenop.

Voor wie maak jij een palmpaasdoosje?



Versje Mot met God

Er was eens een rups die honger had.
Ze bekeek de struik waarin ze zat
en zag daar heerlijk, vers groen blad.
Ze proefde en smulde. Ze at en at.

Ze riep haar zussen en broers erbij,
lenig en hongerig, net als zij.
Die kropen erheen in een lange rij
en smulden mee van de lekkernij.

Het duurde heel lang, dit feestelijk maal.
En tja, op het einde van het verhaal
waren de rupsen dus allemaal
moddervet en de takken kaal.

Waarna onze rups iets nieuws begon:
ze maakte een draad, ze spon en spon,
sliep heel de winter in haar cocon
en verscheen als een mot in de lentezon.

Toen kwam Palmпасen in het land.
De koster met snoeischaar in de hand
en aan haar arm een grote mand,
riep: “Buxus! Wat is hier aan de hand?”

Mijn buxus is helemaal kapot!
Geen palmtak, geen Pasen, oh, wat rot!
En allemaal door die buxusmot!
Dat beestje heeft nu mot met God!”

Dat hoorde de mot en ze voelde schuld
dat zij Gods lof had opgesmuld
door vraatzucht en door ongeduld.
Ze werd van groot berouw vervuld.

Ze riep haar familie bij elkaar
en preekte: “Keer je om dit jaar!
Neem moerbeï of andijvie maar,
want de buxustak is wonderbaar!”

Bron: Geloven thuis, 2019

